



Song to the siren

ことばが黙する時、聴こえてきたもの

「スケートボードと少年 ウクライナ東部ハルキウ」2022年9月

児玉 浩宜 2023.8.19 | 土 | — 27 | 日 |

Hironori KODAMA

開館時間	10:00～20:00(27日は18:00まで) ※入館は閉館時間の30分前まで
トークイベント	8.20(日)16:00～18:00 ゲスト: 惣田紗希 8.26(土)16:00～18:00 ※両日も定員50名(予約優先) 料金2,000円(学生1,500円)
展示会場	桐生市有鄰館・煉瓦蔵 群馬県桐生市本町2丁目6番32号
休館日	月曜日 入場無料

主催: 本やアートを楽しむ町を作る会 後援: 桐生市教育委員会、野間清治顕彰会、桐生タイムス社、FM桐生、上毛新聞社、FM GUNMA
この事業は、ぐんま芸術文化創造事業補助金を活用しております。

Song to the siren

ことばが黙する時、聴こえてきたもの

児玉 浩宜 Hironori KODAMA

2023.8.19 | 土 | — 27 | 日 |

開館時間 | 10:00~20:00 (27日は18:00まで) ※入館は閉館時間の30分前まで

展示会場 | 桐生市有鄰館・煉瓦蔵 群馬県桐生市本町2丁目6番32号

休館日 | 月曜日 入場無料



児玉 浩宜 Hironori KODAMA

1983年兵庫県生まれ。民放報道番組ディレクターを経てNHK日本放送協会に入局。報道カメラマンとして、ニュース番組やドキュメンタリーを制作。のちに、フリーランスの写真家として活動。2019年から2020年にかけて現地で撮影した香港デモ写真集「NEW CITY」、2021年デモで使われたバリケードなどを撮影した「BLOCK CITY」を制作。2022年3・5・9月、2023年2~3月に、ロシアのウクライナ侵攻を現地で撮影。テレビ朝日や民放各局への映像提供、ウェブメディアへの写真提供、執筆など行う。写真集「Notes in Ukraine」を2022年12月に発売した。

アパートが半壊状態のなか、荷物を運び出す男性がいた。彼はどちらの立場にいるのだろうか。「私はただ平和になってほしいとだけ思っている」「ここは平和になるのですか？」「さらにあと一年は戦争が続くと思う」「もちろん早く終わってほしい。でもこれは簡単には終わらない」「車に戻りながら、通訳が不満げな顔をする。「言った通りだろ、彼らは絶対に腹を割らないんだよ。大抵の人はどちらでもない」と答える。自分のアパートがぶつ壊されているというのに」

—— 日記・ドネツク州クラマトルスク

戦時下のウクライナを幾度も訪れて撮影をする写真家 児玉浩宜が群馬県桐生市で写真展を開催します。「戦災にあった土地へ通うなか、出会う人たちの意識が僅かながら変化していくことを感じる。戦争そのものについて、人々が多くを語らなくなった」と児玉は話します。それは、ウクライナや日本の街でも同じことなのではないでしょうか。現代の戦争を知るために、各地の街を巡って撮影された写真は、悲しさを訴えるようないわゆる報道写真とは異なります。ウクライナで撮影したということを知らなければ、その街のありのままを切り取った写真だと感じてしまうかもしれません。しかし、断片的にとらえられたイメージや、静謐さを混えた光景と向き合うことで、判然としない解釈や、自身の受け止め方に戸惑いを覚えることでしょう。戦争についてのことばが黙する時、聴こえてきたものとは。ウクライナ各地で撮影された写真を通じて、現代の戦争とその実相を独自の視点から伝えます。

トークイベント

第1回は栃木県足利市在住のグラフィックデザイナー／イラストレーターの惣田紗希をゲストに迎えた対談。第2回は単独のトークイベント。ウクライナで過ごした日々ことや、作品を創作することについてなど語ります。ぜひ、ご参加ください。

※トークイベント開催時は、イベント参加者以外は入場できませんのでご注意ください。

日時:8月20日(日)16:00~18:00 場所:桐生市有鄰館・煉瓦蔵

定員:50名(予約優先) 料金:2,000円(学生1,500円)

ゲスト:惣田紗希

グラフィックデザイナー／イラストレーター。1986年栃木県生まれ。2008年桑沢デザイン研究所卒業。デザイン会社にてブックデザインに従事したのち、2010年よりフリーランス。インディーズ音楽関連のデザインや装丁を手掛けるほか、イラストレーターとして雑誌や書籍を中心に国内外で活動中。

日時:8月26日(土)16:00~18:00 場所:桐生市有鄰館・煉瓦蔵

定員:50名(予約優先) 料金:2,000円(学生1,500円)

下記申し込みフォーム、もしくはメール(yoyaku@fuyafuya.jp)にてお申し込みください。メールには、イベント日・氏名・電話番号・人数を明記ください。

【申し込みフォーム】<https://x.gd/bkZOX>



桐生市有鄰館・煉瓦蔵

群馬県桐生市本町2丁目6番32号
TEL:0277-46-4144

【東武鉄道】

浅草駅より特急で約1時間40分 新桐生駅下車

バス約20分(有鄰館前下車)・徒歩45分

【JR両毛線】

高崎駅より45分・小山駅より約1時間 桐生駅下車

バス約10分(有鄰館前下車)・徒歩20分

【上毛電鉄】

中央前橋駅より52分 西桐生駅下車 徒歩15分

【東北道・関越道~北関東自動車道】

太田敦塚IC・太田桐生ICより約30分



※普通車50台まで 駐車可
(大型バス等は駐車できません)



協賛: 赤門セミナー 株式会社あったらいいね AND NYC Each of Life 一の湯 伊東屋珈琲 Kali table きつね 桐生山鳳仙寺 ショップ&ギャラリー象
Jazz & Blues Bar Village フォトマガザンたてぬま PLUSアンカー bonjour aroma Mahler's parlor montemps 焼肉飯店 林 UNIT KIRYU わびさびや
(五十音順、敬称略)

主催: 本やアートを楽しむ町を作る会 後援: 桐生市教育委員会、野間清治顕彰会、桐生タイムス社、FM桐生、上毛新聞社、FM GUNMA 問い合わせ: 080-2488-6359 (本やアートを楽しむ町を作る会 齋藤)
この事業は、ぐんま芸術文化創造事業補助金を活用しております。